

PASTORAL
Ciclo escolar 2014- 2015
Reflexiones

18 al 22 de agosto

Valor de la Semana

Laboriosidad: Significa hacer con cuidado y esmero las tareas, labores y deberes que son propios de nuestras circunstancias.

LUNES 18

VALOR: Laboriosidad.

TEMA: Evangelio según San Mateo 15,21-28.

HECHO: Jesús partió de allí y se retiró al país de Tiro y de Sidón. Entonces una mujer cananea, que procedía de esa región, comenzó a gritar: "¡Señor, Hijo de David, ten piedad de mí! Mi hija está terriblemente atormentada por un demonio". Pero él no le respondió nada. Sus discípulos se acercaron y le pidieron: "Señor, atiéndela, porque nos persigue con sus gritos". Jesús respondió: "Yo he sido enviado solamente a las ovejas perdidas del pueblo de Israel". Pero la mujer fue a postrarse ante él y le dijo: "¡Señor, socórreme!". Jesús le dijo: "No está bien tomar el pan de los hijos, para tirárselo a los cachorros". Ella respondió: "¡Y sin embargo, Señor, los cachorros comen las migas que caen de la mesa de sus dueños!". Entonces Jesús le dijo: "Mujer, ¡qué grande es tu fe! ¡Que se cumpla tu deseo!". Y en ese momento su hija quedó curada.

Palabra del Señor...

MENSAJE: A veces, Señor, te siento pasar, pero no te detienes para mí, pasas de largo, y yo te grito como la Cananea. ¿Me atreveré todavía a acercarme a ti? Seguro que sí, pues mi alma no puede vivir lejos de mi Dios.

MÁXIMA: "¡Señor, Hijo de David, ten piedad de mí!

COMPROMISO: Hoy oraré para comenzar el ciclo escolar haciendo mis tareas con esmero.

TOMA DE CONCIENCIA: ¿Tu fe es tan grande como la de la mujer cananea?

MARTES 19

VALOR: Laboriosidad.

TEMA: Un vejete en la luna

HECHO: Paco desde que fue un pequeño decía que iba a ser astronauta. Pero por mucho que estudió y trabajó, y por muchas pruebas a las que se presentó, nunca fue elegido. Y así cumplió la edad máxima para presentarse a las pruebas de selección sin haber llegado a cumplir su sueño. Muchos se apenaron por él, pensando en todo el tiempo y el esfuerzo que había desperdiciado, e incluso sentían lástima. Y a pesar de todo lo que le decían para que dejara su deseo abandonado, Paco siguió preparándose como si fuera a presentarse de nuevo a las pruebas al mes siguiente. Así se fue haciendo mayor, y ya era todo un anciano, cuando recibió la noticia de que para unos experimentos médicos importantísimos hacía falta un astronauta muy mayor. En todo el mundo, sólo Paco, que ya caminaba apoyándose en un bastón, tenía la preparación suficiente para ir en cohete. Así que cuando ya nadie lo esperaba, se encontró dando paseos espaciales para ayudar a la ciencia. Sus conocimientos y sabiduría durante aquellas misiones sirvieron para eliminar una de las peores enfermedades de las personas mayores, y Paco fue considerado un héroe. Las fotos de aquel astronauta con bastón y pocos dientes dieron la vuelta al mundo, convertido en el mejor ejemplo de Departamento de Pastoral

que el saber y la preparación nunca sobran, y de que el esfuerzo y la tenacidad siempre tienen recompensa, aunque no sea como pensábamos en un principio.

MENSAJE: Aunque nuestros planes no se cumplan como pensamos, el seguir trabajando y estar preparados terminará haciendo que surjan otras cosas iguales o mejores

MÁXIMA: "No te preocupes si las cosas no salen bien a la primera, pues al principio, nadie es hábil para nada" (Carta 100 La Salle)

COMPROMISO: Hoy pensaré que me gustaría ser de grande y soñaré un rato.

TOMA DE CONCIENCIA: ¿Lucho por conseguir lo que quiero?

MIÉRCOLES 20

VALOR: Laboriosidad

TEMA: El cantor de la ópera

HECHO: A la pequeña ciudad de Chiquitrán llegó un día en tren llevando una gran maleta un tipo curioso. Se llamaba Matito, y tenía una pinta totalmente corriente; lo que le hacía especial es que todo lo que hablaba, lo hacía cantando ópera. Daba igual que se tratara de responder a un breve saludo como "buenos días"; él se aclaraba la voz y respondía: Bueeeeenos diiiiiias tenga usted. Y la verdad, a casi todo el mundo se le hacía bastante pesadito el tal Matito. Nadie era capaz de sacarle una palabra normal, y como tampoco se sabía muy bien cómo se ganaba la vida y vivía muy humildemente, utilizando siempre su mismo traje viejo de segunda mano, a menudo le trataban con desprecio, burlándose de sus cantares, llamándole "don nadie" y "pobretón" Pasaron algunos años, hasta que un día llegó un rumor que se extendió como un reguero de pólvora por toda la ciudad: Matito había conseguido un papel en una ópera importantísima de la capital, y todo se llenó con carteles anunciando el evento. Nadie dejó de ver y escuchar la obra, que fue un gran éxito, y al terminar, para sorpresa de todos en su ciudad, cuando fue entrevistado por los periodistas, Matito respondió a sus preguntas muy cortésmente, con una clara y estupenda voz. Desde aquel día, Matito dejó de cantar a todas horas, y ya sólo lo hacía durante sus actuaciones y giras por el mundo. Algunos suponían por qué había cambiado, pero otros muchos aún no tenían ni idea y seguían pensando que estaba algo loco. No lo hubieran hecho de haber visto que lo único que guardaba en su gran maleta era una piedra con un mensaje tallado a mano que decía: "Practica, hijo, practica cada segundo, que nunca se sabe cuándo tendrás tu oportunidad", y de haber sabido que pudo actuar en aquella ópera solo porque el director le oyó mientras compraba un vulgar periódico.

MENSAJE: El éxito es resultado del trabajo duro y del esfuerzo constante por seguir mejorando.

MÁXIMA: "Procura cumplir bien tu deber" (Carta 47 La Salle)

COMPROMISO: Haré mi tarea bien poniendo todo mi esfuerzo.

TOMA DE CONCIENCIA: ¿Cuándo hago mis tareas, las hago con gusto y pensando que me están ayudando a ser mejor?

JUEVES 21

VALOR: Laboriosidad

TEMA: El elefante fotógrafo

HECHOS: Había una vez un elefante que quería ser fotógrafo. Sus amigos se reían cada vez que le oían decir aquello: ¡Qué tontería! - decían unos - ¡No hay cámaras de fotos para elefantes! - ¡Qué pérdida de tiempo! - decían los otros - si aquí no hay nada que fotografiar...

Pero el elefante seguía con su ilusión, y poco a poco fue reuniendo trastos y aparatos para fabricar una gran cámara de fotos. Tuvo que hacerlo prácticamente todo: desde un botón

que se pulsara con la trompa, hasta un objetivo del tamaño del ojo de un elefante y, finalmente un montón de hierros para poder colgarse la cámara del cuello. Así que, una vez acabada, pudo hacer sus primeras fotos, pero su cámara para elefantes era tan grandota y extraña que parecía una grande y ridícula máscara, y muchos se reían tanto al verle aparecer, que el elefante comenzó a pensar en abandonar su sueño.. Para más desgracia, parecían tener razón los que decían que no había nada que fotografiar en aquel lugar... Pero no fue así. Resultó que la pinta del elefante con su cámara era tan divertida, que nadie podía dejar de reír al verle, y usando un montón de buen humor, el elefante consiguió divertidísimas e increíbles fotos de todos los animales, siempre alegres y contentos,

¡Incluso del malhumorado rinoceronte!; de esta forma se convirtió en el fotógrafo oficial de la sabana y de todas partes acudían los animales para sacarse una sonriente foto para el pasaporte del zoo.

MENSAJE: En la forma de trabajar y superar las adversidades puede estar el origen del éxito de nuestro esfuerzo

MÁXIMA: “Echando a perder, se aprende”

COMPROMISO: No me voy a dar por vencido en alguna dificultad y saldré adelante

TOMA DE CONCIENCIA: ¿me desanimo con facilidad cuando algo me sale mal?

VIERNES 22

VALOR: Laboriosidad

TEMA: El joven artesano

HECHOS: Había una vez un joven a quien gustaban tanto las marionetas que se convirtió en aprendiz de artesano. Pero era muy torpe y, su maestro y compañeros constantemente le decían que no tenía habilidad para ello y nunca llegaría a nada. Sin embargo, tanto le gustaba, que trabajaba día tras día por mejorar. Y aun así, siempre encontraban fallos en sus muñecos, hasta que terminaron echándole de la escuela. Entonces, decidido a no rendirse, aquel joven dedicó desde aquel día todo su empeño a hacer un muñeco, solo uno. Siempre hacía la misma marioneta y, en cuanto detectaba un fallo, la abandonaba y volvía a empezar desde cero. Pasaron los años, pero con cada nuevo intento su muñeco era un poco mejor. Y aunque su marioneta era mucho más bella que cualquiera de las que hacían sus antiguos compañeros, no dejaba de intentar que fuera perfecta. Así, el hombre no ganaba dinero y como era muy pobre muchos se reían de él. Cuando aquel pobre artesano llegó a viejecito, su marioneta era realmente maravillosa. Tanto, que finalmente un día, tras mucho trabajo, terminó el muñeco y dijo: “No encuentro ningún defecto, esta vez ya eres perfecto” y, por primera vez en todos aquellos años, en lugar de abandonar el muñeco, lo colocó en un estante, verdaderamente satisfecho y feliz. Lo demás ya es historia. Aquel muñeco perfecto llegó a cobrar vida, “era Pinocho” que vivió mil aventuras y dio a aquel viejecito, llamado Gepetto, más alegrías de las que ningún otro artesano famoso consiguió con ninguna de sus marionetas.

MENSAJE: Esforzarse por hacer las cosas bien es mucho más gratificante y satisfactorio que hacerlas sólo medio bien

MÁXIMA: “Recuerda que eres el protagonista de tu propia historia”

COMPROMISO: El día de hoy, haré todas las cosas lo mejor que pueda

TOMA DE CONCIENCIA: ¿Trato de hacer siempre las cosas bien?